



Une association pour renforcer la diversité dans les médias

► Des professionnels aident des jeunes, issus de milieux défavorisés, à préparer le concours d'entrée aux écoles de journalisme.

TOURS (Indre-et-Loire)

De notre correspondant régional

Sami, Pauline, Mamma, Fabiola et Marie n'ont qu'une idée en tête : devenir journaliste. Ces lycéens inscrits en terminale à Tours, majoritairement boursiers, ont été sélectionnés par l'association Médias et diversité, créée en 2009 par Dominique Gerbaud et Harry Roselmack. Ce dispositif, soutenu par la région Centre et l'État, vise à préparer des

Donner confiance à ces jeunes, qui « n'imaginent pas toujours que le monde des médias leur est accessible ».

jeunes issus de milieux défavorisés aux concours d'entrée aux écoles de journalisme. Pour Dominique Gerbaud, président de Reporters sans frontières, ancien rédacteur en chef à *La Croix*, les rédactions ne sont pas assez représentatives de la société dans sa diversité sociale et ethnoculturelle. Il va même plus loin, persuadé que « les jeunes des banlieues ne s'intégreront dans la société

que s'ils se voient à la télévision, que s'ils se retrouvent dans les médias ». Dans cette promotion de 24 élèves – dont un tiers sont des enfants de l'immigration –, ils sont nombreux à avoir les qualités « d'écoute, de travail et la curiosité nécessaire pour faire ce métier dont ils connaissent l'exigence ». Il s'agit, dans un premier temps, de donner confiance à ces jeunes, qui « n'imaginent pas toujours que le monde des médias leur est accessible ».

Motivés, ces lycéens ne rateraient pour rien au monde ces cours proposés une fois par mois. À tour de rôle, certains participent à une émission de radio mensuelle sur RCF. Dans quelques semaines, ils feront tous une journée de stage en radio, télé et dans la presse écrite locale. Ils travaillent l'écriture, l'argumentation et la structuration des idées, en tâchant de suivre les conseils des intervenants. Estelle Yousouffa, correspondante d'Al-

Jazira à Paris, leur a martelé de ne pas se laisser envahir par « les certitudes ».

La présence des professionnels à chacune des sessions les impressionne. Mamma et Fabiola se sont emballées « pour le travail des photographes de guerre ». Sami a découvert la réalité du métier de localier dans un quotidien régional qu'il n'imaginait pas aussi « intéressante ».

Abonnés à un journal, ils se sont astreints à une lecture rigoureuse de la presse quotidienne. Chaque semaine, Dominique Gerbaud leur soumet un questionnaire d'actualité en 10 points. Les intervenants jouent le jeu avec bienveillance mais sans concession. À la suite de sa venue, Fabrice Drouelle de France Inter a conversé par courriel avec ceux qui se posaient des questions sur le métier de journaliste radio. Des deux précédentes promotions, trois élèves ont réussi le concours d'entrée à l'IUT de Tours. Cette année, ils de-

vraient être nombreux à faire acte de candidature aux trois IUT de France, à Cannes, Tours et surtout Lannion, où il n'y a pas d'épreuve écrite à l'entrée. L'université François-Rabelais de Tours s'est montrée intéressée à l'idée de prendre le relais en créant une prépa au niveau licence. Si d'aventure cette filière voyait le jour à la rentrée 2013, ce serait une première dans un établissement public.

XAVIER RENARD

SITE : www.mediasetdiversite.com